



# מדד הדבקות

הטור מנתח את המשתמע מההסכם החדש של נילSEN וטוויטר

הטלוייזיה יכולה להבהיר מחקר שערכה נילSEN בשנה החולפת. נמצא בו, כי 50% מבעלי הטעבטים ושיעור דומה של בעלי הסمارטפונים מפעלים אותם תוך כדי צפייה בטלוויזיה. הצפי שהאנשנים הללו יפרסמו בדשות החרבותיות תגבות בזמן אמת עלי התוכניות שבahn הם צופים והוא מעשי ואפשרי יותר ויוטר באודחות החיים ובטכנולוגיות חדשות זמינו - כבר קורה בשטה.

מידידת התגבותיהם הללו טומנת בחובב פוטנציאלי מדידה חדשה. הרויטינג המפורסם ביום בכל הנוגע לטלוויזיה הוא כמעט לחולstein כמותי בלבד: כמו אנשים צפו, משך כמה זמן, באיזו תוכנית וביאהו עוז. אולם מדידה זו מחמיצה את מימד דבקות הצפייה, רוצחה לומר את מידת השקיקה וההתלהבות של הצופה מערוך מגדר או מתחנונית ספציפית שהרי חלק מהצפייה מקורה באדיישות ובמקרים, בעוד שרק חלקה האחד מקורו בцеיפיה מוכנות. נראה שבעתיד תוכל הערכת תוכנית ואומדן חשיבותה לקחת בחשבון גם ממד משמעותי זה. כך אפשר יהיה להוסיף לכמה גם ממד איקוני.

בסך הכל נדמה שלגנד עניינו הולך ונركם מסך חדש בין רשות הטלוויזיה והאינטרנט. הטלוויזיה מקבל יותר ויותר מאפיינים של רשות החרבותית, וביחד עם ממשקים נוספים בין הרשותות יפהוק החיבור ליותר משמעות. היא תהיה טכנולוגיה נוספת שתספק לאדיישה של רשות החרבותית, היא תהיה טכנולוגיה נוספת לשעתן האנתרופט. הרשות הופכת לשעלצמה לעורץ הריאשי, שורותם אלין יכולות בתחוםים שונים, במטרה לחבר בין מירב היישויות המרכיבות את עולמנו.

**ג**ימים האחרונים התבשנו על שיתוף פעולה מעניין בין חברות הרויטינג העולמי נילSEN לטוויטר, שבמסגרתו יוסד ממד חדש: "דירוג הטלוויזיה של נילSEN-טוויטר". כמה ימים לאחר מכן הפעלת המגזין הכלכלי היוקרתי פורבס מהימים ואג'גד אווטו ("משנה כללי משחק") בכל הקשור להיבטים החברתיים של הטלוויזיה. בינה מקרוב מצביעה על כמה משמעויות מעניינות.

מדובר על שיתוף פעולה בין שני ענקים בתחוםיהם. המשמעות הכספי של הנזקים שיפורסמת נילSEN היא דבה. החברה פועלת בכ- 500 מדינות ברחבי העולם, כולל בישראל. מדידה מקובלם, עד כדי כך שרשומות בארצות הברית וחוץ אילו תוכניות לשדר, מתי לשדר אותן וכמה לדוש עבורה פרסום במאלה. מספר המשתמשים של טוויטר עולה על 300 מיליון, ומספר הציצים שהם מעדים לדשת גובה מכך. הבשורה הבסיסית שambilא השותפותינה שינוי שיטת המדידה בטוחה הארון. ביום, הנזקים שיפורסמת נילSEN על אודות צפייה בטלוויזיה מתגברים ממדידות שמתבצעות במודג'ם קבוע של צופים, כאשר המקבץ אחרי הרגלי הצפייה שלהם מתבצע על ידי תיבה אלקטטרונית המותקנת



בתיהם. עם כל הניסיון המציבר והאמונות המיויחסת, זה עדיין מadge, על כל המשתמע מכך. לעומת זאת, הנזקים שאATOR להפיק מכך טוויטר מתייחסים לפולחן אוכלוסייה רחבים לאין שיעור. מדובר בגישה חדשה שתאפשר ביצוע מדידות המוניות בעילות הרבה. את הקשר שבין החלפת הדעות באינטרנט לתוכנים המשודרים בתהנות

## פורומי הידע של המקצוענים מפגשים, הרצאות, דיונים - Networking

